

**2. razred osnovne škole  
Školska godina 2022./2023.**

**KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA  
(prema Kurikulima nastavnih predmeta)**

**Razredni odjeli i učiteljice:**

**2. a – Senka Mustić**

**2. b – Vanja Ivančević**

**2. c – Nikolina Hauselmaier**

Ocjenjivanje i praćenje učenika je proces koji se provodi tijekom cijele školske godine i treba biti rezultat kontinuiranog praćenja učeničkog rada. Prilikom ocjenjivanja treba osigurati podjednake mogućnosti za učenike, poštovati učenikovu osobnost i dati svakom učeniku jednaku priliku.

**Postotna skale za ocjenjivanje – pisane provjere (ispiti znanja, kontrolne provjere)**

| POSTOTAK    | OCJENA         |
|-------------|----------------|
| 0 % – 50 %  | nedovoljan (1) |
| 51 % - 60 % | dovoljan (2)   |
| 61 % - 80 % | dobar (3)      |
| 81% - 90 %  | vrlo dobar (4) |
| 91% - 100 % | odličan (5)    |

**Pisane provjere (Hrvatski jezik, Matematika, Priroda i društvo)**

| PISANE PROVJERE (ISPITI ZNANJA, KONTROLNI ZADACI, NASTAVNI LISTIĆI) | ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM | DIKTATI<br>1. R. – DO 40 RIJEČI | PRIJEPIS            | OCJENA         |
|---|--------------------------|---------------------------------|---------------------|----------------|
| 0 % – 50 %  | 0 % – 50 %               | Više od 8 pogrešaka             | Više od 8 pogrešaka | nedovoljan (1) |
| 51 % – 60 %   | 51 % – 60 %              | 7-8                             | 7-8                 | dovoljan (2)   |
| 61 % – 80 %   | 61 % – 80 %              | 4-6                             | 4-6                 | dobar (3)      |
| 81 % – 90 %   | 81 % – 90 %              | 2-3                             | 2-3                 | vrlo dobar (4) |
| 91 % – 100 %  | 91 % – 100 %             | 1 pogreška                      | 1 pogreška          | odličan (5)    |

**DIKTATI (KONTROLNI DIKTATI, PROVJERA POZNAVANJA PISANIH SLOVA...)  
PRIJEPIS  
BRZO I TOČNO PROVJERE NPR. TABLICE MNOŽENJA I DIJELJENJA, JEDNOSTAVNO  
ZBRAJANJE I ODUZIMANJE...**

|              |            |
|--------------|------------|
| 0 % – 50 %   | NEDOVOLJAN |
| 51 % – 63 %  | DOVOLJAN   |
| 64 % – 84 %  | DOBAR      |
| 85 % – 94 %  | VRLO DOBAR |
| 95 % – 100 % | ODLIČAN    |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA USMENOG ODGOVORA**

**Učenike brojčano možemo ocijeniti i temeljem praćenja u određenom vremenskom razdoblju kao i usmenim ispitivanjem više pitanja na jednom nastavnom satu.**

|            |   |
|------------|---|
| Nedovoljan | Učenik nije savladao gradivo.   |
| Dovoljan   | Učenik poznaje samo neke sadržaje na razini prepoznavanja. U gradivu se snalazi uz učiteljevu pomoć.                  |
| Dobar      | Učenik je usvojio sadržaje, ali odgovara uz učiteljevu pomoć i niz potpitanja. Učenik slabije razumije neke sadržaje. |
| Vrlo dobar | Učenik je usvojio sadržaje i izlaže ih samostalno uz manji poticaj. Uči s razumijevanjem i svjesno usvaja zadano.     |
| Odličan    | Učenik obrazlaže, primjenjuje, dokazuje. Odgovara na pitanja s lakoćom i povezuje nove sadržaje.                      |

**KRITERIJ OCJENJIVANJA KRAĆEG PISANOG SASTAVKA : u potpunosti ostvareno (2 boda); djelomično ostvareno (1)**

Sastavnice ocjenjivanja:

Cjelovitost kraćeg teksta – povezanost i ulančanost rečenica

Rječnik i stil – jasno izražavanje i oblikovanje misli; funkcionalna uporaba riječi

Pravopis i primjena pravopisnih pravila -točnost primjene, veliko početno slovo, rečenični znak

Uporaba školskog formalnog pisma; čitkost, urednost i točnost u oblikovanju slova

## **RAD U SKUPINI**

Ocjena za zajednički skupni uradak ista je za sve učenike jedne skupine, piše se u bilješke, a znanje stečeno skupnim radom provjerava se individualno, a ocjena se može upisati u rubriku (ne na istom satu) Ocjenjuje se kriterijskim vrednovanjem koristeći rubrike.

### **Formativno vrednovanje**

Formativno vrednovanje (Vrednovanje kao učenje i vrednovanje za učenje) provodi se tijekom školske godine. Ne ocjenjuje se nego se kao bilješka može, ali i ne mora unijeti u bilješke učenika u eDnevniku.

## **ZAKLJUČNA OCJENA**

Nakon cjelogodišnjeg praćenja i ocjenjivanja učitelj donosi zaključnu ocjenu.

Ona nije niti treba biti aritmetička sredina pojedinačnih ocjena već se oblikuje temeljem svih prikupljenih informacija o ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda, upisanih ocjena i bilješki.

# KRITERIJ VREDOVANJA PREMA RAZRADI ISHODA ZA SVAKI NASTAVNI PREDMET

Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za svaki pojedinačni predmet.

## NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK

**Elementi vrednovanja u predmetu Hrvatski jezik su:**

- ✓ hrvatski jezik i komunikacija
- ✓ književnost i stvaralaštvo
- ✓ kultura i mediji.

### SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA

**ISHOD: OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.**

| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN  | DOVOLJAN  | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|--|---|---|--|--|--|
| govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost“ po zadanim elementima. | Učenik govori o temama bliskim njegovu životu koristeći se kratkim i jednostavnim rečenicama, većinom usvojene iz zadanih predložaka. | Na razini reproduciranja govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost. | Uz manje poticaje samostalno se govorno točno i pravilno izražava te govori o temama bliskim životu učenika. | Uspješno, samostalno i poštujući norme hrvatskog standardnog književnog jezika govori i razgovara o temama iz svakodnevnog života bliskih učeniku. |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom“ po zadanim elementima. | Većinom uz pomoć i stalni poticaj odgovara na pitanje kratkom rečenicom te postavlja naučena pitanja, praveći greške u uporabi upitnih riječi ili za konstrukciju pitanja rabi izjavnu rečenicu.  | Prema zadanim smjernicama odgovara na pitanja i postavlja pitanja djelomično cjelovitim rečenicama.          | Točno i pravilno odgovara na postavljeno pitanje te postavlja pitanja cjelovitom rečenicom uz poneku ispravku. | U svakodnevnom govoru točni i pravilno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom te postavlja potpuna i jasna pitanja, daje argumentirane odgovore. |
| pripovijeda kratku priču prema nizu slika                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pripovijeda kratku priču prema nizu slika“ po zadanim elementima.                    | Isključivo uz poticaj ili predložak pripovijeda kratku priču služeći se kratkim i jednostavnim rečenicama.  | Proizvoljno pripovijeda kratku priču prema nizu slika ne primjenjujući uvijek zadane smjernice.              | Pripovijeda kratku priču prema nizu slika uz povremeni manji poticaj.  | Tečno, točno i artikulirano pripovijeda priču prema nizu slika obogaćujući je svojim rječnikom.  |
| priča o vlastitim doživljajima i događajima                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „priča o vlastitim doživljajima i događajima“ po zadanim elementima.                  | Prema zadanom jasnom i kratkom primjeru priča o vlastitim događajima i doživljajima uz stalno vođenje pitanjima, ne mareći za slijed događaja ili sažetost priče, ne prosuđuje količinu događaja niti važnost istih u pričanju (priča preopširno o nevažnim i nebitnim događajima za iskustvo o kojem priča). | Metodom pokušaja i pogrešaka priča o vlastitim doživljajima i događajima često ne prateći kronološki slijed. | Izražava se svojim riječima kada priča o vlastitim doživljajima i događajima uz kraće navođenje.               | Slobodno, jasno i s aktivnom pažnjom priča o vlastitim doživljajima i događajima.  |
| pripovijeda događaje kronološki                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pripovijeda događaje kronološki“ po zadanim elementima.                              | Pripovijeda događaje nepreciznim i nepotpunim kronološkim slijedom uz stalno navođenje.   | Uz navođenje i povremeni poticaj pripovijeda događaje kronološkim slijedom.                                  | Pripovijeda događaje kronološki slijedeći smisao cjeline uz manje ispravke.                                    | Razvrstava događaje kronološki te ih samostalno reda pravilnim redoslijedom u jasnu i logičku cjelinu.   |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| opisuje na temelju promatranja                                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje na temelju promatranja</i> “ po zadanim elementima.                                     | Djelomično, ali često nepotpuno opisuje na temelju promatranja, teže izvodi opise samostalno, većinom je stalno potreban poticaj i pomoć. | Opisuje na temelju promatranja uz dodatne upute.  | Većinom samostalno opisuje na temelju promatranja.   | Opisuje, analizira i primjenjuje naučeno u opisu na temelju promatranje te stvara slikovite opise.                             |
| pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju</i> “ po zadanim elementima. | Često prekida sugovornika u govorenju, teže održava pažnju i koncentraciju tijekom slušanja.  | Djelomično pažljivo i uljudno sluša sugovornika, ali zanimanje za slušano varira.   | Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.                              | Aktivnom pažnjom i neverbalnom komunikacijom pokazuje kako pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju. |
| upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika</i> “ po zadanim elementima. | Prilično nesigurno i nepotpuno upotrebljava manji obim novih riječi u kratkim rečenicama aktivnog rječnika.                               | Upotrebljava dio novih riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika, ali nesigurno, što pokazuje kako rječnik nije dostatno uvježban. | Slobodno upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika uz poneko navođenje. | Pravilno, argumentirano planira i upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika siguran u svoju izvedbu.  |
| točno izgovara sve glasove u riječima                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno izgovara sve glasove u riječima</i> “ po zadanim elementima.                              | Točno izgovara sve glasove samo u nekim riječima, većinom uz metodu pokušaja i pogrešaka.   | Većinom točno izgovara sve glasove u riječima.  | Točno izgovara uglavnom sve glasove u riječima.  | Točno, pravilno i artikulirano točno izgovara sve glasove u riječima.  |
| točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu</i> “ po zadanim elementima.                 | Nesigurno i često netočno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu, uspješan u ponavljanju za modelom i kod poznatih rečenica.        | Razlikuje u intonaciju vrstu rečenice, ali još uvijek dosta nesigurno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu.                       | Točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu uz manje korekcije.                           | Jasno, izražajno, pravilno i točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu  |

**ISHOD: OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.**

|                       |                   |                 |              |                   |                |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|
| <b>RAZRADA ISHODA</b> | <b>NEDOVOLJAN</b> | <b>DOVOLJAN</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu</i> “ po zadanim elementima. | Nestalnom pažnjom i slabom koncentracijom sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te ga je potrebno stalno poticati na slušanje i održavati pažnju.                         | Uz povremeni poticaj sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi   | Sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi uz pokazivanje zanimanja i razumijevanja.  | Uz aktivnu pažnju i stalnu koncentraciju sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te se lako uživljuje u zadane situacije.                    |
| odgovara na pitanja o poslušanome tekstu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o poslušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima.  | Odgovara na kratka i jednoznačna pitanja o poslušanome tekstu uz dodatna pojašnjenja i upute.   | Odgovara na većinu pitanja o poslušanome tekstu uz povremeni poticaj.  | Točno odgovara na pitanja o poslušanome tekstu proširujući odgovore uz povremeni poticaj.                        | Točno, argumentirano i potpuno odgovara na pitanja o poslušanome tekstu upotpunjujući odgovore vlastitim odgovorima.   |
| postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta</i> “ po zadanim elementima.      | Rijetko postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta jer mu je tekst razumljiv tek nakon nekoliko slušanja i pojašnjavanja nepoznatih riječi i dijelova.        | Ponekad postavlja kratka potpitanja o poslušanome tekstu prema primjeru da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta ili traži pojašnjenje teksta.                     | Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta.                          | Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi produbio vlastito razumijevanje teksta i jasnije uočio uzročno-posljedične veze koje opisuje nakon odgovora na potpitanja. |
| provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenicom–             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenicom</i> “ po zadanim elementima.                   | Isključivo uz vođenje i jasne upute provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenicom, pri čemu nije u mogućnosti ispraviti drugog učenika jer mu je i samom potrebno potvrditi i | Uz upute za rad u paru i poticaj od vršnjaka/učitelja provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenicom, pri čemu se više oslanja na vršnjaka. | Provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenicom uz suradničko učenje i nadopunjavanje. | S lakoćom provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenicom te se stavlja u ulogu učitelja siguran u svoje razumijevanje.                          |

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
|  |   | dopuniti razumijevanje poslušanoga teksta i ono što je učenik shvatio. |  |   |   |
| izražava svoje misli i osjeća je o poslušanome tekstu (crtežom, pismom, govorom, pokretom) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izražava svoje misli i osjeća je o poslušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima. | Rijetko izražava svoje misli i osjeća je o poslušanome tekstu.         | Povremeno izražava svoje misli i osjeća je o poslušanome tekstu. | Izražava svoje misli i osjeća je o poslušanome tekstu govorom i pokretom. | Kreativno i slikovito izražava svoje misli i osjeća je o poslušanome tekstu služeći se raznim alatima (slika, oluja ideja, umna mapa, samostalni nastup ili izlaganje). |

**ISHOD: OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>  |
|--|--|--|---|--|---|
| čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima</i> “ po zadanim elementima. | Nesigurno i uz dosta slovkanja čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.                         | Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima čineći greške u čitanju (povremeno slovkanje, nepravilna intonacija ili neprimjenjivanje interpunkcije pri čitanju). | Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima uz poneko pojašnjenje od strane učitelja. | Točno, tečno i elokventno čita kratke i dulje tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.                         |
| odgovara na pitanja o pročitane tekstu                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o pročitane tekstu</i> “ po zadanim elementima.                               | Nesigurno i često netočno odgovara na pitanja o pročitane tekstu.  | Većinom odgovara na kraća pitanja o pročitane tekstu.   | Točno odgovara na pitanja o pročitane tekstu uz nezamjetne greške.   | Bez greške i proširenim rečenicama odgovara na pitanja o pročitane tekstu.  |
| postavlja pitanja o pročitane tekstu                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o pročitane tekstu</i> “ po zadanim elementima.                                 | Tek uz poticaj i primjer postavlja kratka i jednostavna pitanja o pročitane tekstu (nakon što ga je nekoliko puta pročitao). | Postavlja jednostavna i kraća pitanja o pročitane tekstu (važna za interpretaciju i razumijevanje teksta).  | Samostalno postavlja više pitanja o pročitane tekstu.  | Sigurno i integrirano postavlja različita pitanja o pročitane tekstu dovodeći u vezu događaje i likove već nakon prvog čitanja. |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
| izdvaja nepoznate riječi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja nepoznate riječi</i> “ po zadanim elementima.  | Teže izdvaja izdvaja nepoznate riječi zbog nerazumijevanja teksta te mu je više riječi nepoznato od očekivanih za kronološku dob (siromašan rječnik).   | Izdvaja nepoznate riječi, ali traži pomoć u snalaženju i traženju značenja.   | Uspješno izdvaja nepoznate riječi.   | S lakoćom uočava i izdvaja nepoznate riječi te se snalazi u traženju značenja (rječnik, tamnije otisnuti pojmovi ili na multimedijским sadržajima: tablet, računalo) |
| pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem</i> “ po zadanim elementima. | Većinom ne pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu zbog nerazumijevanja teksta te mu je potrebno navesti riječi koje bi mu mogle biti nepoznate, kao i njihova značenja jer se samostalno ne snalazi u pronalasku značenja. | Djelomično i uz dodatni poticaj pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu, ali samostalno ne provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem, traži pomoć i upute. | Uz predložak ili kraće navođenje/primjer (u drugom kontekstu) pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem slijedeći jasne upute. | Uspješno pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem.                    |
| pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima</i> “ po zadanim elementima.   | Uglavnom ne pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.  | Djelomično uspješno pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima, ali mu je potreban poticaj ili upoznavanje s tekstom više puta.  | Većinom uspješno pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.  | Brzo, pravovremeno i točno pronalaži podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima i povezuje prethodno sa sljedećim.  |
| pronalaži podatke u grafičkim prikazima i tumači ih   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalaži podatke u grafičkim prikazima i tumači ih</i> “ po zadanim elementima.   | Rijetko pronalaži podatke u grafičkim prikazima, ne tumači ih samostalno jer većinom slabije razumije grafičke prikaze.   | Povremeno pronalaži podatke u grafičkim prikazima, ali ih ne tumači samostalno, već uz primjer ili dodatni poticaj (pojašnjenje prikaza ili davanje primjera).  | Pronalaži podatke u grafičkim prikazima i tumači ih.   | Pronalaži podatke u grafičkim prikazima i tumači ih, uspoređuje i zaključuje.  |

**ISHOD: OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova,**

**riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
|--|--|---|--|---|---|
| piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom</i> “ po zadanim elementima.                                  | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom s izraženijom slabijom grafomotorikom (prelazi zadano crtovlje, slova nejednakih veličina i miješanje velikih/malih slova). | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom povremeno praveći greške u velikom/malom slovu (zamjenjuje slova) i prelazeći zadano crtovlje. | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom uredno i točno.                                     | Uredno, čitko i pravilno piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom unutar zadanog crtovlja.                 |
| povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom</i> “ po zadanim elementima. | Teže povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom koji je potrebno dodatno vježbati radi svladavanje tehnike pisanja.                   | Većinom pravilno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.   | Pravilno i točno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.  | S lakoćom i preciznošću povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.         |
| prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima</i> “ po zadanim elementima.                                       | Metodom pokušaja i pogrešaka prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.  | Uz češće ispravke i greške prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.   | Uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima praveći manje greške.                             | Točno i uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.  |
| samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima</i> “ po zadanim elementima.                        | Uz stalna ispravljanja uspijeva samostalno pisati riječi i kraće rečenice naučenim rukopisnim pismom.   | Većinom samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima uz dodatna ispravljanja i ponavljanja.                                       | Uz povremena ispravljanja samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima.                | Samostalno i bez potrebe za ispravljanjem piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima.                         |
| u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i</i>                       | Neprecizan u pisanju rukopisnim slovima djelomično pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja.   | U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja čineći greške koje opetuje.                 | U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja. | Samostalno u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja bez |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  | <i>način spajanja“ po zadanim elementima.</i>   |  |   |  | ispravljanja i popravljanja napisanoga.  |
| razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ“</i> po zadanim elementima.   | Nesigurno razlikuje glas i slovo, slog i riječ teže razlikuje, tek uz navođenje.   | Prepoznaje, ali ne razlikuje uvijek pojmove glas/slovo/slog/riječ.  | Razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.  | Uspješno i bez greške razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.  |
| u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka“</i> po zadanim elementima. | Isključivo prema zadanim smjernicama ili primjerima, uz mnoga ponavljanja rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje, pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju rijetko primjenjuje pravilno. | Povremeno uspješno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje i razlikuje pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju upotrebljava uz poticaj ili primjer. | Uspješno u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka čineći manje greške. | Točno i pravilno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje, razlikuje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka.  |
| piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju“</i> po zadanim elementima.  | Teže primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima mjesta, ulica i trgova.   | Uz povremeno navođenje ili primjer piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju.   | Točno piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju uz manje greške.   | Razlikuje i uspješno primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u imenima životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u obližnjem okružju, ali i u nepoznatim nazivima ulica, trgova i naseljenih mjesta, čime dokazuje fazu primjene usvojenih pravopisnih pravila. |
| piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme)   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše oznake za mjerne</i>  | Prepoznaje oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme), ali ih ne piše   | Većinom uz poticaj piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme).  | Piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) točno i uspješno uz poneka  | Točno i pravilno piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) razlikujući ih i   |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
|   | jedinice“ po zadanim elementima.  | samostalno točno, tek uz navođenje ili učiteljevu pomoć.   |  | odstupanja od usvojenih pravila.   | primjenjujući usvojena pravila.   |
| piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom ne piše točno ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, uz učiteljev poticaj i više ponavljanja uspijeva točno pisati česte riječi s navedenim glasovima. | Povremeno griješeći piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, ali uz poticaj se uspješno ispravlja. | Piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i. | Jasno i bez greške piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i. |

**ISHOD: OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
|---|---|---|--|--|--|
| usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi</i> “ po zadanim elementima.                    | Usvaja manji broj novih riječi i djelomično razumije značenje naučenih riječi.                          | Usvaja osrednji broj novih riječi te razumije njihovo značenje.  | Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi.  | Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi te ih samostalno objašnjava.              |
| objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju</i> “ po zadanim elementima. | Nesigurno i proizvoljno objašnjava značenje samo nekoliko riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju. | Uz dodatni poticaj i pojašnjenja objašnjava značenje manjeg broja riječi (nekih, ne svih) s obzirom na komunikacijsku situaciju. | Uz poneka kraća pojašnjenja objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju. | Pravilno i bez pomoći objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju. |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica“ po zadanim elementima.                          | Rijetko izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  | Povremeno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  | Većinom uspješno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  | Sigurno i točno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.                                     |
| traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika“ po zadanim elementima. | Traži objašnjenje zadanih nepoznatih riječi (manji obim broja riječi) u dječjem rječniku, ali se ne koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika.                   | Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku, ali se slabije koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika.                | Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika uz povremene dodatne kraće upute. | Samonicijativno i uspješno traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika. |
| prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu“ po zadanim elementima.                   | Prepoznaje, ali teže razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu (često mu je potreban primjer ili ponavljanje razlika o rečenicama). | Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu uz povremeni poticaj.                        | Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.  | Prepoznaje, razlikuje, uspoređuje i definira izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.                        |
| stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice                                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „stvara i piše izjavne, upitne, usklične rečenice“ po zadanim elementima.   | Isključivo uz pomoć i prema primjerima piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.  | Piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice prema zadanom predlošku.   | Stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.   | Bez pomoći stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.  |
| prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem“ po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih slabije razlikuje i ne upotrebljava ih u samostalnom izričaju.       | Razlikuje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih samo uz primjere i poticaj (dodatne upute) povremeno upotrebljava. | Razlikuje i većinom točno upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem.   | Prepoznaje, razlikuje i upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem.   |

**ISHOD: OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
|---|---|--|--|--|--|
| uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika</i> “ po zadanim elementima.   | Nesigurno uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.   | Uz pomoć učitelja uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.   | Uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.   | Razlikuje i uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.   |
| sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima</i> “ po zadanim elementima.          | Nestalne pažnje i slabijeg zanimanja sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | Većinom uz poticaj sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.       | Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima uz povremene dodatne upute. | Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima pravilno i točno.                     |
| čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom</i> “ po zadanim elementima. | Nesigurno čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.                   | Uz češće greške čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom. | Čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.                   | Samostalno čita i piše kratke i jednostavne, ali i složenije tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom. |

**SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**

**ISHOD: OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b> | <b>NEDOVOLJAN</b> | <b>DOVOLJAN</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
| govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta“ po zadanim elementima.        | Šturo i s pojedinačnim riječima koje ne sklapa u potpunu rečenicu izražava osobni doživljaj slušanog/pročitane djela (kratki odgovori, potvrdni ili niječni, reagira tek na upite i potpitanja). | Većinom uz podršku i potpitanja govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta   | Slobodno izražava osobni doživljaj djela, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta uz kraća potpitanja. | Izražava osobni doživljaj nakon slušanja/čitanja književnog djela koristeći se opisima i cjelovitim rečenicama.            |
| izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom“ po zadanim elementima. | Često nesigurno ili isključivo vođeno od strane učitelja izražava jednu opisanu situaciju ili doživljaj riječima (kratkim i jednostavnim rečenicama).  | Povremeno i prema sklonosti (bira jedno sredstvo izražavanja u kojem se osjeća uspješno izraziti) izražava neke od opisanih situacija i doživljenoga u književnome tekstu riječima/crtežom ili pokretom. | Uz manji poticaj opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.  | Maštovito i živopisno izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.           |
| izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova“ po zadanim elementima.                      | Siromašnim rječnikom, većinom potvrdnim/niječnim odgovorima na potpitanja izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova.  | Potaknut mišljenjima vršnjaka slobodniji je u izražavanju vlastitog mišljenja o događajima u priči i postupcima likova, pomalo sklon služiti se tuđom interpretacijom.                                   | Jasno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova.   | Samouvjereno i originalno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova te ih dovodi u suodnos.     |
| uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima“                             | Prepoznaje postupke likova iz književnoga djela i klasificira ih na dobre/loše, ali ih teško uspoređuje s vlastitim postupcima i   | Razlikuje postupke likova iz književnog teksta, ali ih uspoređuje prema primjeru s vlastitim postupcima i  | Uz povremeni poticaj ili kraću uputu samostalno uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim                                      | Argumentirano uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju, |

|   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|---|---|--|
|   | <i>osoba koje ga okružuju“</i> po zadanim elementima.  | postupcima osoba koje ga okružuju.   | postupcima osoba koje ga okružuju.  | postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.   | dovodeći u vezu osobna iskustva s onima iz književnog teksta.  |
| povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju“</i> po zadanim elementima. | Isključivo prema primjeru povezuje postupak likova iz književnoga teksta s vlastitim postupkom s naglaskom na jednu, konkretnu situaciju.                  | Povremeno povezuje neke postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.       | Uspješno povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju uz manje greške koje ne umanjuju vrijednost sposobnosti povezivanja učenika. | S lakoćom povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju te svojim izlaganjem služi za primjer. |
| pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu“</i> po zadanim elementima.              | Uz stalno navođenje pripovijeda o događaju iz svakodnevnoga života koji je u vezi s onime u književnome tekstu (jedan događaj) koristeći brojne poštalice. | Prema zadanom planu ili predlošku pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. | Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.   | Pripovijeda, povezuje, uspoređuje i nastavlja o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.                            |
| objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa“</i> po zadanim elementima.   | Teško i uz pomoć učitelja (u vidu niza potpitanja) objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.                                      | Nepotpunim i djelomično ispravnim rečenicama objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.                 | Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.  | Argumentirano objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa te svojim izlaganjem služi za primjer.                                     |

**ISHOD: OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
|--|--|--|--|---|---|
| razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu,</i> | Prepoznaje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i | Razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po | Prepoznaje i samostalno razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i | Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po |

|   |  |  |   |  |   |
|---|--|--|---|--|---|
|   | <i>zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju“ po zadanim elementima.</i>  | sadržaju uz dodatne upute i pomoć.                                     | obliku i sadržaju prema zadanim smjernicama.                                  | igrokaz po obliku i sadržaju.  | obliku i sadržaju bez pomoći.   |
| razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa“</i> po zadanim elementima.             | Prepoznaje dijelove pjesme: stih i strofa.                             | Razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa.                                     | Samostalno razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa, prepoznaje i navodi rimu. | Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje dijelove pjesme: stih, strofa, pjesničke slike točno i lako. |
| prepoznaje glavne i sporedne likove                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje glavne i sporedne likove“</i> po zadanim elementima.                 | Prepoznaje glavne i sporedne likove uz dodatnu pomoć i navođenje.      | Prepoznaje glavne i sporedne likove.  | Prepoznaje i razlikuje glavne i sporedne likove.                               | Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje glavne i sporedne likove bez ikakvog navođenja.              |
| prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče“</i> po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.        | Uz povremeni poticaj prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.     | Prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.                           | Samostalno i točno prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.                         |
| uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog“</i> po zadanim elementima.   | Isključivo uz pomoć obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.        | Uz povremeni poticaj i potpitanja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog. | Uz poneka navođenja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.                | Lako uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.   |
| smješta likove u vrijeme radnje i prostor           | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>smješta likove u vrijeme radnje i prostor“</i> po zadanim elementima.           | Proizvoljno i često netočno smješta likove u vrijeme radnje i prostor. | Prema zadanim smjernicama smješta likove u vrijeme radnje i prostor.          | Uspješno smješta likove u vrijeme radnje i prostor uz poneke kraće upute.      | Točno, precizno i pravilno smješta likove u vrijeme radnje i prostor .                          |

**ISHOD: OŠ HJ B.2.3**

**Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.**

**Razrada ishoda:**

- ✓ upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu

- ✓ upoznaje se s prostorom narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja (ili bibliobusom)
- ✓ upoznaje se s radom dječjega odjela narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja
- ✓ posjećuje školsku ili narodnu knjižnicu jednom tjedno i posuđuje slikovnice i knjige za djecu za svakodnevno čitanje
- ✓ svakodnevno izabire jedan književni tekst, primjeren jezičnom razvoju, za čitanje koji mu nudi učitelj ili samostalno izabire književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa
- ✓ preporučuje pročitane slikovnice i knjige za djecu drugim učenicima
- ✓ objašnjava vlastiti izbor slikovnica i knjiga za djecu

Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.

**ISHOD: OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**

| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN   | DOBAR   | VRLO DOBAR   | ODLIČAN   |
|--|--|--|---|--|---|
| koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</i> “ po zadanim elementima. | Samo uz poticaj koristi se jezičnim vještinama, siromašnijim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja djelomična kreativnost. | Povremeno se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. | Često se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | Argumentirano se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. |
| istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska</i> “ po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka i uz točno zadane smjernice i pomoć (zadane materijale s jasnim zadacima) istražuje o temi koja mu je bliska.                               | Istražuje i radi na temi koja mu je bliska uz zadane smjernice.   | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.   | U svakodnevnim situacijama istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.   |
| stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te</i>  | Uz predložak i jednostavne zadatke (gotove materijale) djelomično stvara individualan uradak:  | Uz dodatne upute stvara jednostavnije individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te   | Samostalno stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni   | S lakoćom stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik,  |

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
| rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči | <i>sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči“</i> po zadanim elementima. | razvrstava riječi iz mjesnoga govora te ih prema uputama slaže u mali zavičajni rječnik.   | sastavlja mali zavičajni rječnik.                             | rječnik, uvodi nove likove, sudjeluje u priči. | preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči |
| razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo“</i> po zadanim elementima.  | Isključivo uz poticaj djelomično razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo (ukoliko mu se tema izrazito približi na osobno iskustvo, jasnim i jednostavnim rječnikom). | Uz češći poticaj razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo. | Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.   | U svakodnevnim situacijama razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.  |

**SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI**

**ISHOD: OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>  |
|---|--|--|--|--|---|
| prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu“</i> po zadanim elementima.                       | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu. | Prepoznaje važnije podatke u kratkom tekstu prema uputama.                                     | Razlikuje važno od nevažnog u kratkom tekstu i prepoznaje važne podatke.                       | Točno, brzo i lako se snalazi u kratkom tekstu i nalazi važne podatke.                        |
| izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama“</i> po zadanim elementima. | Izdvaja iz teksta jedan podatak prema zadanim uputama i uz pomoć.                  | Izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama i u malim spoznajnim koracima. | Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama uz manja navođenja. | Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama bez ikakve pomoći. |

|                           |   |   |  |  |  |
|---------------------------|---|---|--|--|--|
| prepričava sadržaj teksta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepričava sadržaj teksta</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom ne prepričava sadržaj teksta samostalno, tek uz stalna potpitanja i pomoć. | Uz potpitanja i poticaj prepričava sadržaj teksta. | Prepričava sadržaj teksta prema planu prepričavanja. | Slobodno i argumentirano prepričava sadržaj teksta, neovisno ima li plan prepričavanja ili ne. |
|---------------------------|---|---|--|--|--|

**ISHOD: OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.**

**Razrada ishoda:**

- ✓ izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje
- ✓ gleda i sluša animirane filmove, dokumentarne i igrane filmove za djecu
- ✓ prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovna i dječjeg programa
- ✓ samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu
- ✓ prepoznaje obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima

**Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.**

**ISHOD: OŠ HJ C.2.3.**

**Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.**

**Razrada ishoda:**

- ✓ posjećuje kulturne događaje
- ✓ razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja
- ✓ izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem
- ✓ iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama

**Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.**

Učenje i poučavanje predmeta Likovna kultura u 2. razredu osnovne škole organizira se kao niz manjih ili većih cjelina vezanih uz zadane i izborne teme.

**Elementi ocjenjivanja i vrednovanja od prvog do četvrtog razreda osnovne škole uključuju:**

- stvaralaštvo (stvaralački proces)
- stvaranje udaljenih asocijacija (izbjegavanje šablonskih i stereotipnih prikaza)
- prepoznaje učinjeno i na temelju toga poduzima sljedeće korake.

Načini praćenja su: diskusija, skice, bilješke (razrada procesa izvedbe), likovni ili vizualni rad.

**Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Likovnu kulturu**

| <b>STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST</b>   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>ISHOD: OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</b>                            |  |   |  |
|   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
| učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja   | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja.                                   | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju. |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi:<br>– likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju povremeno koristi uz češća podsjećanja od strane učitelja : | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju većinom koristi:           | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju samostalno koristi i lako kreativno i slobodno izražava, :                            |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– iskustvo usmjerenog opažanja</li> <li>– izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru</li> <li>- doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku)</li> <li>– iskustvo usmjerenog opažanja</li> <li>– izražavanje pokretom i zvukom</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku)</li> <li>– iskustvo usmjerenog opažanja</li> <li>– izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru</li> <li>- doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku)</li> <li>– iskustvo usmjerenog opažanja</li> <li>– izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru</li> <li>- doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.</li> </ul> |
|---|--|---|---|

**ISHOD: OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>  |
|--|--|--|---|
| <p>učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju</p> | <p>Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete.</p> | <p>Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike prilično precizno i usredotočeno, pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete.</p> | <p>Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnog pojašnjenja pri likovnom izražavanju na zanimljiv način. Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete.</p> |

**DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**

**ISHOD: OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
|---|---|---|---|
| <p>učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela</p> | <p>Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru. Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente</p> | <p>Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj. Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente</p> | <p>Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno. Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam).</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima.  | grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu.  |  |
| Učenik opisuje<br>– materijale i postupke<br>– likovne elemente i kompozicijska načela<br>– tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje:<br>✓ materijale i postupke<br>✓ likovne elemente i kompozicijska načela<br>✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik opisuje:<br>✓ materijale i postupke<br>✓ likovne elemente i kompozicijska načela<br>✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svom ili drugom djelu :<br>✓ materijale i postupke (rad s različitim materijalima)<br>✓ likovne elemente i kompozicijska načela<br>✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). |

**ISHOD: OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
|--|--|--|--|
| učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika te originalnosti i uloženog truda.<br>Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.<br>Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.<br>Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu. |
| učenik prepoznaje poticaj i način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu   | Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje.   | Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.  | Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.  |
| učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu   | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao.  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  |

**UMJETNOST U KONTEKSTU**

**ISHOD: OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|-----------------------|--------------|-------------------|----------------|
|-----------------------|--------------|-------------------|----------------|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– prepoznaje različite namjene urbanog prostora                       | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– prepoznaje različite namjene urbanog prostora  | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– prepoznaje i razlikuje različite namjene urbanog prostora  | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik:<br>– prepoznaje, razlikuje i opisuje različite namjene urbanog prostora   |
| kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...) | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica)   | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje).   | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...)   |
| razlikuje i interpretira karakteristike različitih pisama  | Učenik prepoznaje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.   | Učenik prepoznaje i razlikuje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.   | Učenik prepoznaje, razlikuje, opisuje i objašnjava razlike i karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.  |
| uspoređuje odnose slike i teksta u njemu bliskim medijima  | Učenik većinom uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznaje odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).          | Učenik uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznaje i razlikuje te često i opisuje odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi). | Učenik kreativno i konstruktivno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te uočava, razlikuje i dovodi u vezu kojom promišlja i objašnjava odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi). |
| koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja  | Učenik povremeno koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja, ali ga je potrebno navoditi ili dodatno ga poticati kako bi došao do vlastite ideje (sklon kopiranju vršnjačkih ideja). | Učenik koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.   | Učenik kombinira i inovira različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.   |

**ISHOD: OŠ LK C.2.2.**

**Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom**

**Razrada ishoda:**

**Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Učenik povezuje vizualni ili likovni i tematski sadržaj određenog umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života.</li><li>✓ Učenik prepoznaje i imenuje različite sadržaje iz svoje okoline kao produkt likovnog/vizualnog izražavanja.</li></ul> |  |
|---|--|

Kriteriji za element vrednovanja **Odgojni učinci rada** koji je implementiran u elemente vrednovanja zadane Kurikulumom.

|  |                   |                 |              |                   |                |
|--|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|
|  | <b>NEDOVOLJAN</b> | <b>DOVOLJAN</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|--|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|

|                     |  |   |  |  |   |
|---------------------|--|---|--|--|---|
| ODGOJNI UČINCI RADA | <p>Učenik ne želi raditi ni kao dio skupine niti samostalno čak ni uz stalne poticaje.</p> <p>Ne prihvaća pravila.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>Nema razvijen osjećaj samokontrole.</p> <p>Ne nosi pribor za rad.</p> <p>Ne reagira na opomenu.</p> | <p>U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja.</p> <p>Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista.</p> <p>Neprimjereno se ponaša u radu.</p> <p>Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja.</p> <p>Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu.</p> <p>Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno.</p> <p>Često ne reagira na opomenu.</p> | <p>Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća samo određena postavljena pravila.</p> <p>U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja.</p> <p>Ponekada zaboravlja pribor za rad.</p> | <p>Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja.</p> <p>U radu se uglavnom ponaša primjereno.</p> <p>Nosi pribor za rad.</p> | <p>Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.</p> <p>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu.</p> <p>U radu se ponaša primjereno.</p> <p>Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti.</p> <p>Sve dodatne zadatke prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.</p> |
|---------------------|--|---|--|--|---|

## Obvezni elementi vrednovanja u 1. razredu OŠ su:

- Slušanje i poznavanje glazbe
- Izražavanje glazbom i uz glazbu

**Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Glazbenu kulturu.**

Praksa je pokazala da u nastavnom predmetu Glazbena kultura učenici ostvaruju zadane ishode na najmanjoj razini ocjene dobar, stoga je, u navedene tri domene i napravljeno razvrstavanje postignuća od odličnog do dobar.

### DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE

#### ISHOD: OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.

| RAZRADA ISHODA   | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN   |
|--|--|--|---|
| poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba) | Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima. | Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima. | Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima. |

#### ISHOD: OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.

| RAZRADA ISHODA  | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|---|--|--|--|
| Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice:<br>– metar/dobe<br>– tempo<br>– visina tona<br>– dinamika | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama. | Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge. |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| – boja/izvođači.  |  |   |  |
| <b>DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU</b>  |  |   |  |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</b>   |  |   |  |
|   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
| sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu         | Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                   | Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                       | Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste. |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</b>  |  |   |  |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
| pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika)   | Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom ne uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).   | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  | Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).   |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</b>   |  |   |  |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
| izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica. | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice. | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice.                                       |
| <b>ISHOD: OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</b>  |  |   |  |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
| stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem,   | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem,  | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.   | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka   | lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.  |   |   |
| svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi   | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja. | Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalice reproducira uglavnom točno. | Samostalno svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalice reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno. |
| <b>DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU</b>   |   |   |   |
| <b>ISHOD: ISHOD:OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</b> |   |   |   |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
| na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.)   | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe.  | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.).            | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe.  |

Kriteriji za element vrednovanja **Odgojni učinci rada** koji je implementiran u elemente vrednovanja zadane Kurikulumom.

|                     | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN  | DOBAR   | VRLO DOBAR  | ODLIČAN   |
|---------------------|--|---|---|---|---|
| ODGOJNI UČINCI RADA | <p>Niti uz poticaj ne želi raditi kao dio skupine niti samostalno.<br/>Ne prihvaća pravila.<br/>Neprimjereno se ponaša u radu.<br/>Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.<br/>Nema razvijen osjećaj samokontrole.<br/>Ne nosi pribor za rad.<br/>Ne reagira na opomenu.</p> | <p>U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja.<br/>Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista.<br/>Neprimjereno se ponaša u radu.<br/>Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja.<br/>Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu.<br/>Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno.<br/>Često ne reagira na opomenu.</p> | <p>Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.<br/>Prihvaća samo određena postavljena pravila.<br/>U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja.<br/>Ponekada zaboravlja pribor za rad.</p> | <p>Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.<br/>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja.<br/>U radu se uglavnom ponaša primjereno.<br/>Nosi pribor za rad.</p> | <p>Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada.<br/>Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu.<br/>U radu se ponaša primjereno.<br/>Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti.<br/>Sve dodatne zadatke (izrada plakata, jednostavnih glazbala..) prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.</p> |

## NASTAVNI PREDMET: MATEMATIKA

1. Usvojenost znanja i vještina:

2. Matematička komunikacija:

### 3. Rješavanje problema:

#### **Sadržaji vrednovanja u nastavi Matematike su:**

- *usmena ispitivanja*
- *opažanja izvedbe u nekoj aktivnosti*
- *analiza mape radova*
- *procjena učeničke rasprave*
- *analiza učeničkih izvješća*

**Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Matematiku.**

**ISHOD: MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
|---|---|---|---|---|--|
| broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100</i> “ po zadanim elementima. | Uz metodički predložak djelomično čita i zapisuje brojeve do 100 brojkama i zadanim brojevnim riječima. | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima.                          | Čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške.      | Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima.  |
| prikazuje brojeve na različite načine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje brojeve na različite načine</i> “ po zadanim elementima.   | Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine.                                     | Djelomično rastavlja brojeve na ponuđene načine.  | Prikazuje brojeve na različite načine uz manji poticaj.                                   | Samostalno i točno rastavlja brojeve do 100 na različite načine.   |
| uočava odnose među dekadskim jedinicama (jedinice, desetice, stotice)                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava odnose među dekadskim jedinicama</i> “ po zadanim elementima.   | Teško i uz stalnu pomoć uočava razlike među dekadskim jedinicama.                                       | Uz manje poticaje prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti. | Prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti.     | Lako i brzo uočava odnose među dekadskim jedinicama samostalno ih smještajući u tablicu mjesnih vrijednosti ili na brojevnju crtu. |
| objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke</i> “ po zadanim elementima.                                  | Sa poteškoćama uviđa odnos broja i znamenke te njihove vrijednosti.                                     | Djelomično točno objašnjava odnos broja i vrijednosti znamenaka.  | Objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke.                                   | U zapisu broja objašnjava vrijednost pojedine znamenke upotrebljavajući brojeve u prikazu količine.                                |
| razlikuje glavne i redne brojeve do 100   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje glavne i redne brojeve do 100</i> “ po zadanim elementima.   | Prepoznaje glavne i redne brojeve do 100 ali usmeno niti u primjeni ne objašnjava razliku.              | Prepoznaje i razlikuje redne i glavne brojeve, ispravno ih koristi uz stalna podsjećanja.               | Objašnjava razliku između rednih i glavnih brojeva, koristeći se njima uz manje poticaje. | U izgovoru i pisanju ispravno se koristi rednim brojevima do 100 za prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama.             |

**ISHOD: MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b> | <b>NEDOVOLJAN</b> | <b>DOVOLJAN</b> | <b>DOBAR</b> | <b>VRLO DOBAR</b> | <b>ODLIČAN</b> |
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|
|-----------------------|-------------------|-----------------|--------------|-------------------|----------------|

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke</i> “ po zadanim elementima.        | Nabraja samo osnovne rimske znamenke po brojevnom nizu.                                 | Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke.                                       | Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke na različite načine smještajući ih na brojevnu crtu. | Barata osnovnim i pomoćnim rimskim znamenkama (smješta ih na brojevnu vrtu, računa njima, rješava problemske zadatke zadane rimskim znamenkama). |
| objašnjava pravila pisanja rimskih brojki        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava pravila pisanja rimskih brojki</i> “ po zadanim elementima.        | Samo uz konkretne primjere i dodatne naputke objašnjava pravila pisanja rimskih brojki. | Djelomično objašnjava pravila pisanja rimskih brojki, primjenjuje ih uz poticaj. | Objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.   | Primjenjuje i objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.   |
| rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.          | S djelomičnom točnošću čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.         | Čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.  | Točno i samostalno čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.   |

**ISHOD: MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
|--|--|---|---|---|---|
| mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100                       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100</i> “ po zadanim elementima.                       | Metodom pokušaja i pogrešaka mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.  | Djelomično točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.  | Uz manje nesigurnosti mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.   | Brzo, sigurno i točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.   |
| primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika i vezu zbrajanja i oduzimanja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj. | Uočava pravilo komutativnosti i primjenjuje ga samostalno i točno, koristi se vezom zbrajanja i oduzimanja olakšavajući si rješavanje zadataka. |
| procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje rezultat</i> “  | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim   | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima.   | Uglavnom precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.  | Precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja u svim zadanim zadatcima.  |

|                               |  |  |  |   |   |
|-------------------------------|--|--|--|---|---|
|                               | <i>zbrajanja i oduzimanja“</i> po zadanim elementima.  | primjerima i uz navođenje.   |  |   |   |
| zbraja i oduzima više brojeva | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zbraja i oduzima više brojeva“</i> po zadanim elementima. | Djelomičnom točnošću zbraja i oduzima tri broja.   | Zbraja i oduzima više brojeva prema zadanim smjericama i nestalnom točnošću. | Uz manje nesigurnosti zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka. | Zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka. |
| rješava tekstualne zadatke    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke“</i> po zadanim elementima.    | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom točnosti..  | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost.  | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.  |

**ISHOD: MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>                        | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
|--|--|--|---|--|--|
| množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva“</i> po zadanim elementima.   | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima.             | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću.           | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti.                 | Sigurno, točno i brzo množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.   |
| dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva“</i> po zadanim elementima. | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima.           | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću.         | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti.               | Sigurno, točno i brzo dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva. |
| množi i dijeli u okviru tablice množenja     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli u okviru tablice množenja“</i> po zadanim elementima.    | Množi i dijeli u okviru tablice množenja povremeno se koristeći grafičkim prikazima. | Množi i dijeli u okviru tablice množenja s djelomičnom točnošću.            | Mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja s manjom nesigurnošću.         | Sigurno i brzo mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja.  |
| određuje višekratnike zadanoga broja         | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje višekratnike zadanoga broja“</i> po zadanim elementima.        | Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu brojeva i na                 | Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu brojeva, svaki puta | Određuje višekratnike zadanoga broja i izvan niza brojeva uz manje nesigurnosti. | Određuje višekratnike svih zadanih brojeva točno i samostalno.     |

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   |   | najjednostavnijim primjerima.  | prebrojavajući od najmanjega.  |  |  |
| određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja</i> “ po zadanim elementima. | Pomoću grafičkog prikaza i asistenciju učitelja određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja. | Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja pomoću grafičkog prikaza.  | Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja te ih grafički obilježava, tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste rješava uz poticaj. | Barata pojmovima: polovina, trećina, četvrtina, prikazuje ih grafički te računa tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste.     |
| određuje parne i neparne brojeve                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje parne i neparne brojeve</i> “ po zadanim elementima.                          | Uz nesigurnost određuje parne i neparne brojeve.   | Određuje parne i neparne brojeve.  | Određuje parne i neparne brojeve uočavajući kriterije podjele brojeva na parne i neparne.  | Određuje parne i neparne brojeve primjenom kriterija podjele brojeva na parne i neparne.   |
| primjenjuje vezu množenja i dijeljenja                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima.                    | Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.            | Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu. | Uočava vezu množenja i dijeljenja te se njome služi uz poticaj.  | Koristi se vezu množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka.   |
| primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja</i> “ po zadanim elementima.              | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine završavajući započete jednostavne primjere.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine uz manje greške i pomoć.   | Uočava pravilo komutativnosti množenja i primjenjuje ga samostalno i točno.  |
| primjenjuje vezu množenja i dijeljenja                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima.                    | Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.            | Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava                             | Rabi vezu množenja i dijeljenja na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj.                          | Uočava vezu množenja i dijeljenja i primjenjuje ju samostalno i točno, koristi se vezom množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka. |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   |   | njezinu konkretnu primjenu.  |  |  |
| izvodi četiri jednakosti  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izvodi četiri jednakosti</i> “ po zadanim elementima.  | Izvodi četiri jednakosti ne uviđajući povezanost među njima čak ni uz navođenje.  | Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među njima tek uz navođenje.   | Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među, primjenjuje njihovu vezu uz povremena podsjećanja.                                       | Temeljem predznanja o vezi zbrajanja i oduzimanja uočava vezu množenja i dijeljenja i rješava četiri jednakosti.                           |
| imenuje članove računskih operacija   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>imenuje članove računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.   | Imenuje članove računskih operacija nestalnom točnošću.   | Imenuje članove računskih operacija uz manje nesigurnosti.   | Točno imenuje članove računskih operacija, uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija. | Brzo i točno imenuje članove računskih operacija, točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija. |
| poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju</i> “ po zadanim elementima.   | Na nivou prisjećanja poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju  | Poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.   | Na konkretnim primjerima, uz manju nesigurnost, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.                                     | Na konkretnim primjerima, točno i sigurno, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.  |
| množi i dijeli brojem 10  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli brojem 10</i> “ po zadanim elementima.  | Množi i dijeli brojem 10 uz djelomičnu točnost.   | Množi i dijeli brojem 10 uz manje nesigurnosti.  | Množi i dijeli brojem 10.  | Točno, sigurno i brzo množi i dijeli brojem 10.  |
| u zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima. | U jednostavnim zadacima s nepoznatim članom uz pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. | U zadacima s nepoznatim članom uz povremenu pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. | U zadacima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj, uz podsjećanja primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.                               | U zadacima s nepoznatim članom samostalno određuje nepoznati broj, samoinicijativno primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.                |
| rješava tekstualne zadatke  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke</i> “ po zadanim elementima.  | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu  | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za   | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost.   | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.   |

|  |  |   |                              |  |  |
|--|--|---|------------------------------|--|--|
|  |  | asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | nestalnom razinom točnosti.. |  |  |
|--|--|---|------------------------------|--|--|

**ISHOD: MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.**

| RAZRADA ISHODA  | NEDOVOLJAN  | DOVOLJAN  | DOBAR   | VRLO DOBAR  | ODLIČAN   |
|---|---|---|---|---|---|
| rješava zadatke sa zagradama                          | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava zadatke sa zagradama</i> “ po zadanim elementima.                          | Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama slijedeći započete matematičke primjere. | Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama.                   | Uglavnom točno rješava zadatke sa zagradama s više od dvije računске operacije. | Samostalno računa sa zagradama s više od dviju računskih operacija.   |
| primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka</i> “ po zadanim elementima. | Tekstualne zadatke rješava isključivo po zadanom modelu i uz grafički prikaz.       | Uz pomoć i podsjećanje na pravila rješava tekstualne zadatke. | Primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka.                          | Obrazlaže matematička pravila pri rješavanju tekstualnih zadataka, samostalno konstruirajući nove zadatke sa istim pravilima. |

**ISHOD: MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računске operacije te odnose među brojevima.**

| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN  | DOVOLJAN  | DOBAR   | VRLO DOBAR   | ODLIČAN   |
|--|---|---|---|--|---|
| Primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć učitelja i po zadanom modelu postavlja jednostavniji problem, rješava ga uz dodatne naputke. | Postavlja jednostavniji matematički problem, rješava ga uz dodatne naputke i provjerava rezultat. | Postavlja i analizira jednostavniji problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat. | Postavlja i analizira matematički problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, točno ga rješava i samostalno provjerava rezultat. |

**ALGEBRA I FUNKCIJE**

**ISHOD: MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.**

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|----------------|------------|----------|-------|------------|---------|
|----------------|------------|----------|-------|------------|---------|

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava</i> “ po zadanim elementima. | Teško određuje uzorak nizanja.   | Uglavnom samostalno uočava uzorak nizanja.  | Uočava uzorak nizanja.                                  | Uočava uzorak nizanja te stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima.          |
| određuje višekratnike kao brojevni niz                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje višekratnike kao brojevni niz</i> “ po zadanim elementima.                            | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja najjednostavnijih primjera (2, 5, 10) i nastavlja stvarati nizove navedenim brojevima. | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja višekratnika i uz pomoć učitelja nastavlja niz. | Opisuje kriterije nizanja višekratnika i nastavlja niz. | Samostalno i točno određuje nizove višekratnika svih zadanih brojeva                  |
| kreira nizove   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>kreira nizove</i> “ po zadanim elementima.   | Uz dodatne primjere i poticaje kreira najjednostavnije nizove.   | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja i uz pomoć učitelja nastavlja niz.              | Kreira nizove i opisuje kriterije nizanja.              | Samostalno uočava kriterije nizova te niže sve zadane brojeve po zadanim kriterijima. |
| objašnjava kriterije nizanja                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava kriterije nizanja</i> “ po zadanim elementima.                                      | Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja.   | Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja.  | Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja.       | Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere.             |

**ISHOD: MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>   |
|---|---|---|---|---|--|
| određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednost nepoznatog člana u jednakosti, dobiveno rješenje provjerava</i> “ po zadanim elementima. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu isključivo uz grafički prikaz ili pomoć učitelja. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz povremenu pomoć učitelja.                            | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz manju nesigurnost. | Točno određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava. |
| primjenjuje svojstva računskih operacija  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija</i> “ po zadanim elementima.  | Primjenjuje svojstva računskih operacija isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su       | Primjenjuje svojstva računskih operacija isključivo dovršavajući zadatke u kojima su prikazana određena svojstva. | Uz povremena podsjećanja na ista primjenjuje svojstva računskih operacija.      | Pravilno i samostalno primjenjuje naučena svojstva računskih operacija.                  |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   | ona prikazana, ne uviđajući poveznicu.  |  |  |  |
| primjenjuje veze među računskim operacijama       | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima. | Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su one prikazane, ne uviđajući poveznicu. | Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući zadatke kojima su naznačene određene veze. | Uz povremena podsjećanja primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje. | Samoinicijativno primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje.         |
| prošireni sadržaji: rabi slovo kao oznaku za broj | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rabi slovo kao oznaku za broj</i> “ po zadanim elementima.               | Isključivo uz asistenciju rješava zadatke u kojima se slovo koristi kao oznaka za broj.   | Uz grafičke primjere i navođenje uviđa brojevu vrijednost slova.   | Rabi slovo kao oznaku za broj.   | Rabi slovo kao oznaku za broj shvaćajući slovo kao nepoznanicu, samostalno ga rabi u problemskim zadacima. |

### OBLIK I PROSTOR

#### ISHOD: MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.

| RADA ISHODA                                       | NEDOVOLJAN  | DOVOLJAN   | DOBAR   | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|---|---|--|---|--|--|
| spaja točke crtama                                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>spaja točke crtama</i> “ po zadanim elementima.                                | Uz dodatne naputke i objašnjenja spaja točke crtama.   | Spaja točke crtama.   | Spaja točke različitim zadanim vrstama crta.   | Spaja točke različitim zadanim vrstama crta vodeći računa o urednosti crteža.            |
| opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka</i> “ po zadanim elementima. | Koristeći se skicama i konkretnim primjerima prepoznaje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka oslanjajući se na jednostavnije primjere. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.   | Primjerima i protuprimjerima dokazuje da je dužina najkraća spojnica dviju točaka.       |
| određuje krajnje točke dužine                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje krajnje točke dužine</i> “ po zadanim elementima.                     | Određuje i označava krajnje točke dužine uz asistenciju učitelja.                                  | Određuje krajnje točke dužine označavajući ih uz podsjećanje na dogovorene oznake.          | Određuje krajnje točke dužine dogovorenim oznakama.  | Koristeći slova engleske abecede samostalno i pravilno određuje krajnje točke dužine.    |
| crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta dužinu i primjenjuje oznaku</i> “ po zadanim elementima.                  | Crta dužinu uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog                 | Crta dužinu uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog                               | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje dužine | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje dužine |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  | za dužinu“ po zadanim elementima.  | pribora te na ispravno označavanje dužine.   | pribora te na ispravno označavanje dužine.  | uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine.   | pravilno primjenjujući oznake za dužine.  |
| određuje pripadnost točaka dužini  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje pripadnost točaka dužini</i> “ po zadanim elementima.  | Određuje pripadnost točaka dužini metodom pokušaja i pogrešaka.  | Određuje pripadnost točaka dužini uz povremene nesigurnosti.  | Određuje pripadnost točaka dužini.   | Određuje pripadnost točaka dužini uz definiranje njihovog međusobnog odnosa.              |
| određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine</i> “ po zadanim elementima. | Uz konkretan grafički prikaz ili model određuje da su dužine bridovi ili stranice geometrijskih tijela ili likova. | Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine, njihov suodnos ne prikazuje matematičkim jezikom. | Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine te njihov suodnos prikazuje matematičkim jezikom uz manje nesigurnosti. | Opisuje međusobni odnos dužina na geometrijskim likovima i tijelima matematičkim jezikom. |

### ISHOD: MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.

| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN   | DOBAR   | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|--|--|--|---|--|--|
| opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć učitelja te uz prisustvo modela opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. | Opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. | Opisuje i označava strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. | Povezuje, uspoređuje i prikazuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. |
| opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke</i> “ po zadanim elementima.               | Uz dodatna usmjeravanja opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.                        | Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.       | Povezuje odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama.                          | Povezuje, uspoređuje i obrazlaže odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama.                |

### MJERENJE

### ISHOD: MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|----------------|------------|----------|-------|------------|---------|
|----------------|------------|----------|-------|------------|---------|

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
| prepoznaje hrvatske novčanice i kovanice                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice“ po zadanim elementima.                                 | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice.                                | Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice.  | Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice.                                 | Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice.  |
| poznaje odnos veće i manje novčane jedinice                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „poznaje odnos veće i manje novčane jedinice“ po zadanim elementima.                              | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.    | Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica.                       | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica.   | Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica.   |
| služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti“ po zadanim elementima. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti pri jednostavnijim radnjama. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti uz pomoć i zadane primjere. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti.              | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije. |
| računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100)                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100)“ po zadanim elementima.                    | Uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.   | Računa s novcem jednostavnije zadatke.   | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 100. | Lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 100.   |

**ISHOD: MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
|---|---|--|--|---|---|
| mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (na primjer korakom, laktom, pedljem, palcem)      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „mjeri nestandardnim mjernim jedinicama“ po zadanim elementima. | Uz vođenje mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, palcem).                       | Nestandardnim razmjerom mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem). | Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem).        | Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem) uspoređujući ih i povezujući sa standardnim mjernim jedinicama. |
| poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, ne uočava međusobni odnos metra i centimetra. | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, uočava međusobni odnos                                | Razlikuje i objašnjava jedinične dužine za mjerenje dužine, procjenjuje međusobni | Dovodi u vezu jedinične dužine za mjerenje dužine, tumači međusobni odnos metra i centimetra.   |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
|   | <i>odnos</i> “ po zadanim elementima.   |   | metra i centimetra tek uz pomoć učitelja.   | odnos metra i centimetra.  |  |
| imenuje i crta dužinu zadane duljine  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri nestandardnim mjernim jedinicama</i> “ po zadanim elementima.  | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine ne koristeći se geometrijskim priborom ili ga koristi na nepravilan način. | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom tek uz podsjećanje na korištenje i pravilnu primjenu istoga. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uglavnom na ispravan način. | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uvijek i na ispravan način.           |
| mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć i neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.            | Neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.   | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.                 | Točno i precizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.          |
| zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice</i> “ po zadanim elementima.                     | Proizvoljno zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.  | Uz poticaj zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.   | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.                                     | Rangira i zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice objašnjavajući razliku između istih. |
| duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima                                      | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima</i> “ po zadanim elementima.                                      | Uz pomoć duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  | Uglavnom točno duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima dajući objašnjenja za svaki zapis.                              |
| procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima</i> “ po zadanim elementima.                | Teško procjenjuje duljinu dužine i jednostavnije primjere usporedbe udaljenosti objekata u metrima.                   | Uz pomoć i predloške procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.  | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.                                | Točno procjenjuje duljinu dužine i udaljenosti objekata u metrima.   |

|   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|
| računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za mjerenje dužine</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100. | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100. | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100. | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100. |
|---|--|---|---|---|---|

**ISHOD: MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>  |
|--|---|--|--|--|---|
| prati prolaznost vremena na satu ili štoperici   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prati prolaznost vremena na satu ili štoperici</i> “ po zadanim elementima.  | Teško se snalazi u vremenu, ne povezujući mjernu jedinicu za vrijeme sa njezinim trajanjem.                          | Uz primjere iz svakodnevnog života prati vrijeme i određuje intervale potrebne za obavljanje određenih aktivnosti. | Uglavnom točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti. | Točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti. |
| navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina), procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme, procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala</i> “ po zadanim elementima. | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme no tek uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena. | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uz pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.            | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uglavnom točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.                         | Objašnjava standardne mjerne jedinice za vrijeme, točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.                     |
| navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme</i> “ po zadanim elementima.   | Uz pomoć i asistenciju navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.  | Uz teškoće navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.  | Uglavnom točno navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.  | U zadacima primjenjuje odnose mjernih jedinica za vrijeme.  |
| računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za vrijeme u</i>   | Uz malu razinu točnosti računa s jedinicama za   | Djelomično točno računa s jedinicama za  | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za  | Brzo i točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.   |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
|   | <i>skupu brojeva do 100“ po zadanim elementima.</i>  | vrijeme u skupu brojeva do 100.  | vrijeme u skupu brojeva do 100.  | vrijeme u skupu brojeva do 100.  |  |
| <b>PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST</b>  |  |  |  |  |  |
| <b>ISHOD: MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.</b>                |  |  |  |  |  |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
| promatra pojave i bilježi podatke o njima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>promatra pojave i bilježi podatke o njima“</i> po zadanim elementima.   | Promatra pojave isključivo uz usmjeravanje pažnje na iste.   | Uz manju dodatnu uputu i usmjeravanje pažnje promatra pojave i bilježeći podatke o njima po zadanim algoritmima.                         | Promatra pojave i bilježi podatke o njima.   | Sa interesom promatra pojave točno i uredno bilježeći podatke o njima.   |
| razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima“</i> po zadanim elementima. | Matematičke pojmove prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja.  | Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz pomoć i asistenciju učitelja.        | Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica). | Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom samostalnog rješavanja zadataka. |
| tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma                                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma“</i> po zadanim elementima.                                   | Teško povezuje piktogram ili tablicu sa podacima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja.  | Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja.   | Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograme i tablice.  | Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.   |
| provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke                     | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke“</i> po zadanim elementima.                     | Uz stalni nadzor i vođenje korak po korak provodi istraživanja, dobivene podatke teško povezuje i prikazuje čak i uz započete obrasce. | Kao član skupine provodi istraživanja te dobivene podatke prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami) sljedeći započete obrasce. | Provodi istraživanja te dobivene podatke uglavnom točno analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami).   | Planski i osmišljeno provodi istraživanja te dobivene podatke vješto analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami).                                    |
| <b>ISHOD: MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.</b>            |  |  |  |  |  |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć u najočitijim i jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.         | U jednostavnijim situacijama, uz asistenciju učitelja, razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | U jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | U složenijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. |
| objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć</i> “ po zadanim elementima.                   | Razlikuje moguć od nemogućeg događaja ali nije u mogućnosti objasniti kriterije po kojima je događaj moguć ili nemoguć | Uz navođenje i davanje primjera objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.                            | Uglavnom samostalno objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.              | Samostalno i argumentirano objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.   |

## NASTAVNI PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO

***U nastavnome predmetu Priroda i društvo dva su elementa vrednovanja:***

- *usvojenost znanja*
- *istraživačke vještine.*

***Sadržaji vrednovanja nastavnome predmetu Priroda su:***

- *razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)*
- *rješavanje zadataka pisane provjere znanja*
- *rješavanje problemskih zadataka*
- *tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja*
- *izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu*
- *obrazloženje izvedenog pokusa ili istraživanja*
- *izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
- *izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
- *izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.*

**Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Prirodu i društvo.**

| <b>A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS</b>   |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| <b>ISHOD: PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.</b> |   |   |  |  |  |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
| opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje živo od neživoga u prirodi.                          | Prepoznaje i razlikuje, razvrstava prema smjernicama živo od neživoga u prirodi. | Opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi.                 | Opisuje, razvrstava i opisuje živo od neživoga u prirodi te uočava razlike unutar kategorija |
| razvrstava biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih                             | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava biljke i</i>  | Netočno i nepotpuno razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine                                      | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga | Točno i s lakoćom bića, tvari ili pojave razvrstava u skupine prema                          |

|   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|--|--|
| povezuje i objašnjava sličnosti i razlike (pripada/ne pripada skupini po nekom kriteriju, prema obliku lista, boji cvijeta, jestivo-nejestivo, voće i povrće, žitarice, prepoznaje različite načine kretanja u prirodi i sl.) | <i>životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike“</i> po zadanim elementima.   | primjenom određenoga kriterija.   | primjenom zadanog kriterija.  | kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima uz dodatne napute i pitanja.  | zadanom kriteriju, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.  |
| ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.)                            | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari“</i> po zadanim elementima.  | Prepoznaje osjetilima svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja...) isključivo metodom pokušaja i pogrešaka, teže se govorno samostalno izražava zbog siromašnog rječnika te je potreba stalna pomoć i dosjećanje. | Ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) uz zadane smjernice. | Ispituje osjetilima, prepoznaje i razlikuje te uz smjenrice opisuje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.). | Ispituje osjetilima, prepoznaje, razlikuje, opisuje i objašnjava svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) samostalno i točno. |
| objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad“</i> po zadanim elementima. | Uz pomoć i stalna potpitanja djelomično objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad prema zadanom predlošku.   | Objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad.   | Samostalno objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad uz poneke smjernice.   | Argumentirano objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad točno i pravilno. Brine o čistoći okoliša te objašnjava važnost istoga. Svojim ekološkim shvaćanjima i              |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  | djelovanjem služi za primjer.  |
| povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima                    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima“ po zadanim elementima.                    | Prepoznaje vremenske pojave vezane za određeno godišnje doba.  | Razlikuje i povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima uz zadane smjernice.                      | Uz poneke kraće upute razlikuje, povezuje i opisuje vremenske pojave s godišnjim dobima. | Razlikuje, povezuje, opisuje i objašnjava vremenske pojave s godišnjim dobima točno i samostalno.  |
| istražuje načine brige za zdravlje                              | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „istražuje načine brige za zdravlje“ po zadanim elementima.                              | Istražuje načine brige za zdravlje isključivo uz pomoć učitelja ili u timskom radu uz jasne upute i jednostavnije zadatke. | Istražuje načine brige za zdravlje uz predložak ili prema zadanom planu.                           | Samostalno istražuje načine brige za zdravlje uz kraće upute.                            | Aktivno istražuje načine brige za zdravlje i povezuje ih s osobnim iskustvom.  |
| istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem“ po zadanim elementima. | Djelomično i neprecizno istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.                                   | Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem uz unaprijed dogovoreni plan rada. | Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.                         | Uočava važnost i povezanost raznolike prehrane sa zdravljem, daje primjere prema osobnom iskustvu te opisuje povezanost prehrane i zdravlja. |
| određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela“ po zadanim elementima.               | Imenuje dijelove svoga tijela no netočno pripisuje ulogu pojedinom dijelu uz navođenje i pojašnjenja.                      | Imenuje dijelove svoga tijela i uz poticaj i pripisuje ulogu pojedinom dijelu.                     | Imenuje dijelove svoga tijela i uglavnom točno opisuje njihovu ulogu.                    | Brzo i točno imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje i primjerima potkrepljuje njihovu ulogu.   |

**ISHOD: PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>                                   | <b>NEDOVOLJAN</b>   | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
|---|---|---|---|--|--|
| objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava važnost organiziranja i | Prepoznaje važnost organiziranosti, organiziranja i snalaženja u vremenu, ali | Djelomično objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu. | Objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu. | Samostalno i argumentirano objašnjava važnost organiziranja i snalaženja |

|   |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
|   | <i>snalaženja u vremenu“</i> po zadanim elementima.  | se neprecizno samostalno snalazi u vremenu zbog nedostatne uvježbanosti istog.                                       |  |  | u vremenu jer se s lakoćom snalazi u istom.   |
| mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti“</i> po zadanim elementima. | Neprecizno i uglavnom netočno mjeri vrijeme satom (urom), rjeđe štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima.       | Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti tek nakon brojnih ponavljanja za modelom i stalnim praćenjem od strane učitelja. | Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti uz manje greške. | Samostalno, točno brzo mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti. |
| uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine“</i> po zadanim elementima.   | Isključivo uz pomoć i prema primjeru reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine. | Uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine, ali mu je ponekad potrebna pomoć u klasifikaciji.   | Uspješno uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine uz sitne greške.  | Pravilno, brzo i sistematično uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine.  |
| služi se kalendarom   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se kalendarom“</i> po zadanim elementima.   | Uglavnom se ne služi kalendarom te mu je kalendar i dalje apstraktan pojam u iskazivanju mjerenja vremena.           | Služi se kalendarom prema uputama.   | Služi se kalendarom, očitava datume u mjesecu, shvaća izmjenu dana i datuma u određenom mjesecu te povezuje događaje uz određeni datum uz povremene smjernice.           | Samostalno se i bez greške služi kalendarom, očitava datume u mjesecu, shvaća izmjenu dana i datuma u određenom mjesecu te povezuje događaje uz određeni datum.                 |
| objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava</i> “  | Nabraja mjesece u godini isključivo redom, uz predložak uočava   | Uz česti poticaj i pomoć objašnjava organiziranost vremena   | Objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi   | Argumentirano objašnjava organiziranost vremena   |

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
| dana u pojedinim mjesecima  | <i>organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima“</i> po zadanim elementima.                                       | prethodni mjesec i sljedeći, kao i broj dana u pojedinim mjesecima.   | u godini, uspješno navodi mjesece u godini, a broj dana u pojedinim mjesecima prema zadanoj metodi (koristi šake i prema zglobovima svijenih prstiju određuje broj dana u mjesecu). | mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima.  | u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima bez pomoći ili uputa, točno i pravilno.   |
| upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtu“</i> po zadanim elementima. | Uglavnom ne smješta bliske događaje u bližu budućnost.  | Nepotpuno i uz dodatna navođenja smješta bliske događaje u bližu budućnost..  | Većinom uspješno planira bliske događaje te ih upisuje u grafički prikaz.                               | Samostalno prikazuje i planira bliske događaje te ih upisuje u grafički prikaz.  |
| smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost“</i> po zadanim elementima.   | Uglavnom ne smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost, tek uz više ponavljanja prema konkretnom primjeru djelomično točno smješta događaje prema zadatku. | Nepotpuno i uz dodatna pitanja smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost.   | Većinom uspješno smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost. | Prikazuje i smješta događaje povezane s neposrednim okruženjem u prošlost, sadašnjost i budućnost te izvodi zaključke o promjenama u neposrednom okruženju kroz prošlost/sadašnjost i budućnost. |

**ISHOD: PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>                     | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>   | <b>ODLIČAN</b>  |
|---|--|-------------------------------------|--|---|---|
| navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske</i> | Navodi članove uže i šire obitelji. | Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice. | Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice pri čemu pokazuje | Navodi članove uže i šire obitelji te interaktivno prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, svjestan odgovornosti |

|  |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
|  | <i>zajednice“</i> po zadanim elementima.  |   |   | poimanje dužnosti i obveza unutar obitelji/zajednice.  | koju imaju članovi svake zajednice (obveze, dužnosti, prava, briga o obitelji, starijima, ljubimcima i domu).   |
| opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano“</i> po zadanim elementima. | Nabraja osobitosti mjesta u kojemu živi prema naučenom predlošku, ali teže povezuje djelovanje i organiziranost zajednice.                    | Uz povremeni poticaj i prema modelu opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano. | Opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano.  | Objašnjava i opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano.  |
| razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju                                   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju“</i> po zadanim elementima.                                   | Prepoznaje prirodne oblike u neposrednome okružju (vode tekućice i stajaćice, međusobno ih teže razlikuje u neposrednoj stvarnosti-zavičaju). | Prepoznaje i nabraja prirodne oblike u neposrednome okružju (vode tekućice i stajaćice).                                | Prepoznaje, nabraja i razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju vode tekućice, stajaćice, more, uzvisine, udubine).   | Prepoznaje, nabraja, razlikuje i opisuje prirodne oblike u neposrednome okružju vode tekućice, stajaćice, more, uzvisine, udubine).   |
| opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju                               | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju“</i> po zadanim elementima.                               | Prepoznaje i imenuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost.   | Razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, prepoznaje i nabraja prometna sredstva.                          | Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, uspoređuje i razvrstava prometna sredstva te poima djelovanje prometa unutar organizacije mjesta u kojem živi. | Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, uspoređuje i razvrstava prometna sredstva, istražuje vrste prometa u mjestu te povezuje s organizacijom mjesta. Uočava povezanost prometnih sredstava s korištenjem različitih oblika energije. |
| opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje zanimanja u</i>  | Nabraja zanimanja u mjestu u kojemu živi.   | Nabraja zanimanja u mjestu u kojemu živi i  | Nabraja i opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi, razvrstava   | Opisuje i objašnjava važnost svakog zanimanja za zajednicu u  |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  | <i>mjestu u kojemu živi“</i> po zadanim elementima.  |   | opisuje oruđe kojim se koje zanimanje koristi.  | oruđe koje određeno zanimanje koristi, uočava važnost svakog zanimanja za djelovanje i život unutar zajednice.   | kojoj živi, poučava druge o tome kako je važno cijeliti svaku vrstu zanimanja, zaključuje o mjestu prema zanimanjima (koja je industrijska grana najrazvijenija). |
| spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje“</i> po zadanim elementima. | Uglavnom neprecizno i netočno spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. | Uz češći poticaj i navođenje djelomično spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. | Uz povremeni poticaj spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. | Spoznaje i procjenjuje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje.   |

### B: PROMJENE I ODNOSI

#### ISHOD: PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.

| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN  | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|--|--|---|--|--|--|
| opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje“</i> po zadanim elementima. | Prepoznaje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje ali ne predviđa posljedice nebrige za navedeno.                 | Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje tek nakon davanja primjera. | Daje primjere pravilne prehrane, načine aktivnog provođenja vremena te uz pomoć predviđa posljedice nebrige za navedeno. | Daje primjere pravilne prehrane, načine aktivnog provođenja vremena te samostalno predviđa posljedice nebrige za navedeno. |
| brine se za očuvanje osobnoga zdravlja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>„brine se za očuvanje osobnoga zdravlja“</i> po zadanim elementima.   | Prepoznaje važnost brige za očuvanje osobnoga zdravlja ali se ne izražava samostalno svojim govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja. | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja, svoje primjere navodi tek nakon dodatnih pojašnjenja i primjera.             | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja.  | Brine se o svome zdravlju te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje ideje za unaprjeđenje zdravlja.        |

#### Razrada ishoda:

✓ uvažava vremensko ograničenje rada s digitalnom tehnologijom

Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati

|   |  |  | tijekom cijele školske godine.  |  |   |
|---|--|--|---|--|---|
| brine se za okružje u kojemu živi i boravi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>brine se za okružje u kojemu živi i boravi</i> “ po zadanim elementima.           | Prepoznaje važnost brige za svoje životno okružje ali se ne izražava samostalno svojim govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja. | Brine se za svoje životno okružje, svoje primjere navodi tek nakon dodatnih pojašnjenja i primjera.                               | Brine se za okružje u kojemu živi i boravi.  | Brine se o svome životnom okružju te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje savjete i ideje za poboljšanje životnog okružja.  |
| <b>Razrada ishoda:</b><br><br>✓ razdvaja otpad i smeće, razvrstava otpad  |  |  | <b>Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine.</b>                                  |  |   |
| prepoznaje zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša</i> “ po zadanim elementima.   | Uz davanje dodatnih primjera prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, te uočava štetnost lasera za vid.                 | Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, uz pomoć dodatnih primjera uočava štetnost lasera za vid. | Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, uz malu pomoć pojašnjava posljedice nebrige o štetnosti buke, osvještava štetnost lasera za vid. | Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, pojašnjava posljedice nebrige o štetnosti buke, osvještava štetnost lasera za vid; predlaže svoje ideje za smanjenje zvučnog i svjetlosnog onečišćenja. |
| <b>ISHOD: PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</b>   |  |  |   |  |   |
| <b>RAZRADA ISHODA</b>   | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>  | <b>DOBAR</b>  | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>  |
| prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba: uspoređuje duljinu dana i noći, početak i kraj određenoga godišnjeg doba, promjene u životu biljaka i životinja i rad ljudi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba</i> “ po zadanim elementima. | Uz dodatne jednostavne primjere, navođenje i poticaje opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.                    | Uz dodatne jednostavne primjere opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.                     | Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.  | Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima dovodeći ih u suodnos.   |
| prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prati promjene i bilježi ih u</i>   | Prema zadanom kalendaru prirode učenik promatra i bilježi  | Prema unaprijed dogovorenim uputama (kalendar prirode,  | Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s  | Sustavno promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na   |

|  |  |  |  |                                   |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------|--|
|  | <i>kalendar prirode</i> “ po zadanim elementima. | jednostavnije promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu godišnjih doba. | zadana IKT aplikacija) promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na smjenu godišnjih doba. | obzirom na smjenu godišnjih doba. | izmjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o izmjeni dana i noći i smjeni godišnjih doba. |
|--|--|--|--|-----------------------------------|--|

**ISHOD: PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.**

| <b>RAZRADA ISHODA</b>  | <b>NEDOVOLJAN</b>  | <b>DOVOLJAN</b>   | <b>DOBAR</b>   | <b>VRLO DOBAR</b>  | <b>ODLIČAN</b>   |
|--|--|---|--|--|--|
| snalazi se u vremenu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>snalazi se u vremenu</i> “ po zadanim elementima.   | Djelomično ili uz pomoć uviđa prolaznost vremena i duljinu zadanih vremenskih perioda.  | Određuje odnos jučer-danas-sutra prema uputama ili zadanom primjeru iz svakodnevnog života te na taj način i opisuje njihovu promjenjivost.  | Određuje odnos jučer-danas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost.                                    | Pretpostavlja prema osobnom primjeru, ali i prema iskustvima drugih o odnosu jučer-danas-sutra te raščlanjuje i zaključuje o njihovoj promjenjivosti |
| uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti</i> “ po zadanim elementima.  | Prema grafičkim prikazima i uz pomoć učitelja opisuje razlike između prošlosti i sadašnjosti, jednostavnim primjerima predviđa ih u budućnosti. | U pomoć učitelja opisuje razlike između prošlosti i sadašnjosti, jednostavnim primjerima predviđa ih u budućnosti.                           | S manjom nesigurnosti opisuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti, predviđa ih u budućnosti te prikazuje promjene u vremenu. | Istražuje i prikuplja informacije o prošlosti, uspoređuje život nekad i danas, predviđa promjene u budućnosti.                                       |
| povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima</i> “ po zadanim elementima. | Prema započetim grafičkim prikazima i uz pomoć učitelja prikazuje promjene u vremenu.   | Prema zadanim smjernicama i uz pomoć povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom. | Uglavnom točno povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom.                     | Samostalno i točno povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom, brinući o urednosti rada. |

**ISHOD: PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje,**

| analizira i provjerava skicu kretanja.   |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN  | DOBAR   | VRLO DOBAR   | ODLIČAN   |
| snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode                                 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode</i> “ po zadanim elementima.                                 | Teško i uz pomoć učitelja povezuje objekte ili dijelove prirode sa njihovom lokacijom.  | Uglavnom se samostalno snalazi u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode.                 | Snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode.  | Samostalno i sigurno se snalazi u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode.  |
| opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru</i> “ po zadanim elementima.                                  | Metodom pokušaja i pogrešaka opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru, neprecizno ih smještajući u prostor.  | Šturim i nepreciznim rečenicama opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru.      | Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru.   | Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru točno ih smještajući u prostor u kojima se nalaze.  |
| prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.)</i> “ po zadanim elementima. | Proizvoljno i neprecizno, uz asistenciju učitelja smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku.   | Neprecizno smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku.      | Uglavnom točno prikazuje i smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku. | Uviđajući pravila mjerila izrađuje objekte i dijelove prirode i smješta ih točno u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku, brine o urednosti i točnosti uratka.      |
| izrađuje i provjerava skicu kretanja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izrađuje i provjerava skicu kretanja</i> “ po zadanim elementima.   | Nesamostalno (kao član skupine) prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja, teško povezuje izrađenu skicu sa prikazanim terenom. | Uz pomoć prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja. | Opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja.           | Dogovorenim simbolima opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja, na terenu provjerava točnost i preciznost skice. |

**C: POJEDINAC I DRUŠTVO**

**ISHOD: PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.**

| RAZRADA ISHODA   | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN  | DOBAR  | VRLO DOBAR  | ODLIČAN  |
|--|--|---|--|---|--|
| razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj</i> “ po zadanim elementima.  | Nepotpuno i uz poticaj razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge.   | Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge ( uz dodatno pojašnjavanje pitanja, odgovara na pitanja poput Što mogu naučiti od drugih? Kako ja utječem na druge?) | Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj uz poneka podsjećanja ( odgovara na pitanja poput Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge? Što mogu naučiti od drugih?) | Sustavno i stalno razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj (samostalno i kreativno odgovara na pitanja poput Kojim vrijednostima težim? Što mogu naučiti od drugih? Kako pridonosim napretku zajednice? Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge?) |
| objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka razlikuje uloge pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima, ali mu je sve potrebno dodatno pojasniti. | Razlikuje uloge pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima.   | Objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima.   | Argumentirano objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima   |
| promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno</i> “ po zadanim elementima.  | Uglavnom ne promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.  | Nepotpuno promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.   | Uz povremeni poticaj promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.   | Aktivno promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.   |
| opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom,   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje i postavlja</i>   | Teže shvaća pojam baštine, te uz jednostavne i jasne  | Postavlja pitanja povezana s povijesnom,   | Opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom  | Opisuje, inicira i postavlja pitanja povezana s povijesnom,  |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta   | <i>pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta“ po zadanim elementima.</i>                            | upute i primjere upituje kratkim i jednoznačnim pitanjima o povijesnoj/kulturnoj/prir odnoj baštini svoga mjesta. | kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta.  | i prirodnom baštinom svoga mjesta.   | kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta (propituje o značajnim događajima; tradicijskim predmetima; običaji, nošnja, suveniri, o ljepotama prirode; parkovi, šume, rijeke, jezera, more, biljke, životinje). |
| navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana“</i> po zadanim elementima. | Isključivo prema naučenom predlošku navodi primjere zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.    | Navodi primjere zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.              | Navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine. | Navodi primjere, opisuje i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine te objašnjava važnost istog (briga za pojedinca i potomstvo).   |
| sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana“</i> po zadanim elementima. | Sudjeluje u obilježavanju događaja i blagdana uz podsjećanja o pravilima ponašanja.                               | Sudjeluje u obilježavanju događaja i blagdana.  | Sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana.                                 | Aktivno sudjeluje i predlaže kreativne, ali primjerene načine obilježavanja događaja i blagdana.   |
| <b>ISHOD: PID OŠ C.2.2.</b><br><b>Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</b><br><br><b>Razrada ishoda:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dogovara se i raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama zbog njihova nepoštivanja (u obitelji, razredu, školi).</li> <li>✓ Ispunjava dužnosti i pomaže (u obitelji, razredu, školi, mjestu).</li> <li>✓ Raspravlja o pravima djece.</li> <li>✓ Uvažava različitosti (stavovi i mišljenja).</li> <li>✓ Predlaže načine rješavanja problema.</li> </ul> |  |   | <b>Navedeni ishod se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine.</b> |  |  |

- ✓ Odgovorno se služi telefonskim brojevima.
- ✓ Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

**ISHOD: PID OŠ C.2.3. Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.**

| RAZRADA ISHODA  | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN  | DOBAR   | VRLO DOBAR  | ODLIČAN   |
|---|--|---|---|---|---|
| prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu                        | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu“ po zadanim elementima.                        | Prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu uz dodatni poticaj.  | Prepoznaje i razlikuje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.                               | Prepoznaje, razlikuje i uočava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.   | Razlikuje, povezuje, uočava i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.   |
| povezuje djelatnosti ljudi s okolišem   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „povezuje djelatnosti ljudi s okolišem“ po zadanim elementima.   | Nepotpuno povezuje djelatnosti ljudi s okolišem.  | Povezuje djelatnosti ljudi s okolišem u mjestu kojem živi uz dodatna pitanja i pojašnjenja.               | Točno povezuje djelatnosti ljudi s okolišem i zaključuje uz kraće navođenje o djelatnostima u zavičaju.   | Točno opisuje, svrstava i povezuje djelatnosti ljudi s okolišem, izvodi zaključke o djelatnostima ljudi u zavičaju i objašnjava ih.   |
| opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini“ po zadanim elementima. | Djelomično, uz poticaj i dodatna pitanja opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini. | Uz dodatna pitanja opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini. | Opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.  | S lakoćom i pravilno opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.   |
| opisuje povezanost rada i zarade  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje povezanost rada i zarade“ po zadanim elementima.  | Proizvoljno opisuje povezanost rada i zarade jer ne shvaća povezanost.  | Prema zadanim primjerima i smjernicama djelomično uspješno opisuje povezanost rada i zarade.              | Prema opisanim (stvarnim i izmišljenim situacijama) samostalno izvodi zaključke o tome koliko su rad i zarada povezani te uz poticaj predlaže razredni projekt na kojem bi se zorno mogla predočiti | Kroz radionice i razredni sajam, prema konkretnim primjerima, samostalno opisuje povezanost rada i zarade (opisuje školski projekt, uloženi trud, vrijeme, rad te zaključuje o zarađenom novcu i predlaže načine u što ga prenamijeniti ili uložiti). |

|  |  |  |  |                           |  |
|--|--|--|--|---------------------------|--|
|  |  |  |  | povezanost rada i zarade. |  |
| <b>Razrada ishoda:</b><br><br>✓ Prepoznaje važnost i vrijednost svakoga zanimanja i rada.<br><br>✓ Razvija odgovornost prema trošenju novca i štednji. |  |  | <b>Ostvarivanje razrade navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.</b> |                           |  |

### D: ENERGIJA

#### ISHOD: PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.

| RAZRADA ISHODA  | NEDOVOLJAN  | DOVOLJAN   | DOBAR  | VRLO DOBAR  | ODLIČAN  |
|---|---|--|--|---|--|
| prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju“ po zadanim elementima.  | Promatrajući grafički prikaz ili uz navođenje prepoznaje različite izvore energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu.                   | Prepoznaje različite izvore energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu.   | Prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju.                        | Daje primjere za različite izvore energije i uočava njihov suodnos.  |
| razlikuje oblike energije koji ga okružuju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje oblike energije koji ga okružuju“ po zadanim elementima.   | Promatrajući grafički prikaz ili uz navođenje prepoznaje različite oblike energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu.                   | Prepoznaje različite oblike energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu.   | Prepoznaje i razlikuje različite oblike energije koji ga okružuju.                        | Daje primjere za različite oblike energije i uočava njihov suodnos.  |
| prepoznaje prijenos el. energije (vodovima, žicama) do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje prijenos el. energije do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet“ po zadanim elementima. | Uz navođene prepoznaje ali ne obrazlaže prijenos el. energije do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet. | Prepoznaje ali ne obrazlaže prijenos el. energije do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet. | Obrazlaže prijenos električne energije vodovima te prijenos električne energije vodovima. | Samostalno, primjerenim pokusima, prikazuje prijenos topline s predmeta na predmet, obrazlaže prijenos električne energije vodovima. |

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
| prepoznaje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost“ po zadanim elementima.   | Uz navođenje prepoznaje ali ne obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.                            | Prepoznaje ali ne obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.   | Obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.  | Samostalno, primjerenim pokusima, prikazuje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.  |
| objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu“ po zadanim elementima.   | Pomoću grafičkog prikaza nabraja primjenu energije u svakodnevnome životu.   | Nabraja primjenu energije u svakodnevnome životu.  | Objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu.   | Objašnjava i primjerima potkrepljuje važnost energije u svakodnevnome životu.   |
| povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka“ po zadanim elementima. | Nakon dodatnih primjera povezuje hranu kao energiju koja nas pokreće ne dovodeći je u odnos sa važnošću zdrave prehrane. | Uz dodatne primjere i poticaje povezuje hranu kao energiju koja nas pokreće i važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka. | Povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka. | Određuje hranu kao energiju koja pokreće tijelo te prosuđuje o povezanosti zdrave prehrane i zdravlja, daje primjere zdravih i nezdravih jelovnika.   |
| navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije“ po zadanim elementima.   | Metodom pokušaja i pogrešaka nabraja različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.                  | Prema zadanim smjernicama navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.                          | Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.   | Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije, uočava ekološki prihvatljiva vozila, uočava vezu između prometnih sredstava na fosilna goriva i zagađenja zraka te predlaže rješenja. |
| objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava načine uštede energije na koje  | Nakon dodatnih primjera nabraja načine uštede energije na koje sam može utjecati.  | Jednostavnim rečenicama i primjerima objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati.                            | Objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati.  | Argumentirano objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati, predlaže plan štednje.   |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   | <i>sam može utjecati“</i> po zadanim elementima.   |   |   |  |  |
| objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom“</i> po zadanim elementima. | Prateći jednostavne primjere objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Uz dodatna pitanja objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom te praktično primjenjuje znanja, predlaže rješenja za uštedu energije. |

### A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP

#### ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

| RAZRADA ISHODA  | NEDOVOLJAN   | DOVOLJAN   | DOBAR   | VRLO DOBAR  | ODLIČAN   |
|---|--|--|---|---|---|
| opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima“</i> po zadanim elementima. | Prema jasnim i kratkim uputama opisuje svijet oko sebe.  | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se osjetilima i mjerenjima može opažati i opisivati svijet i promjene oko nas. | Otkriva svojstva i osobine svijeta oko sebe svojim osjetilima i mjerenjima uz povremeno vođeno izlaganje. | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva i opisuje svijet oko sebe, služeći se svojim osjetilima, mjerenjima i IKT tehnologijom. |
| crta opaženo i označava/imenuje dijelove                                  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta opaženo i označava/imenuje dijelove“</i> po zadanim elementima.                                  | Ponekad uz učitelje upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s usvojenim tehnikama čitanja i pisanja. | Crta opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru.  | Crta opaženo i označava dijelove.   | Crta opaženo, uredno, točno i jasno i imenuje dijelove.   |
| prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju“</i> po zadanim elementima.                | Djelomično i metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.                    | Reproducira uočene uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.   | Prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju, objašnjava uz učiteljevo vođenje.             | Prepoznaje i objašnjava uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.  |
| postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi                | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja</i>   | Metodom pokušaja i pogrešaka ponekad postavlja jednostavna   | Postavlja jednostavna pitanja povezana s  | Potaknut primjerom postavlja povezana pitanja povezana s  | Samoinicijativno postavlja pitanja  |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   | <i>povezana s opaženim promjenama u prirodi“ po zadanim elementima.</i>  | pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.                            | opaženim promjenama u prirodi.   | opaženim promjenama u prirodi.  | povezana s opaženim promjenama u prirodi.   |
| postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama</i> “ po zadanim elementima.              | Isključivo uz predložak postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama. | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.   | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama, na neka samostalno daje odgovore i pojašnjava. | Uspoređuje i komentira prirodne i društvene pojave dovodeći u vezu svojim pitanjima pojave u prirodi i društvu. |
| objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo</i> “ po zadanim elementima.           | Prepoznaje uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo prema primjeru.       | Razlikuje i povremeno objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.                  | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.   | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo na zanimljiv i kreativan način.                          |
| uočava probleme i predlaže rješenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava probleme i predlaže rješenja</i> “ po zadanim elementima.                              | Prepoznaje probleme, ali ne predlaže rješenja.                               | Razlikuje probleme, ali rješenja predlaže samo uz dodatne upute i smjernice.                   | Uočava probleme i predlaže rješenja.  | S lakoćom uočava probleme i predlaže rješenja na zanimljiv i kreativan način.                                   |
| raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine</i> “ po zadanim elementima. | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.           | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.                          | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.                |
| donosi jednostavne zaključke  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>donosi jednostavne zaključke</i> “ po zadanim elementima.                                     | Teže donosi jednostavne zaključke.   | Donosi jednostavne zaključke potaknut primjerima.  | Donosi jednostavne zaključke.   | Donosi složenije zaključke samostalno i jasno.  |

**Sadržaji praćenja i provjeravanja su:**

- a) *Motorička znanja*
- b) *Motorička postignuća*
- c) *Morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti*
- d) *Aktivnost učenika i odgojni učinci.*

*U Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi elementi ocjenjivanja koji se neposredno kriterijski ocjenjuju su:*

- a) *Motorička znanja*
- b) *Motorička postignuća*
- c) *Aktivnost učenika i odgojni učinci.*

**Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Tjelesnu i zdravstvenu kulturu.**

Kako je u nastavnom predmetu Tjelesna i zdravstvena kultura rezultat rada uvelike ovisi o fizičkim karakteristikama učenika, u praksi se pokazalo kako učenici ostvaruju zadane ishode na najmanjoj razini ocjene dobar te da je sve ispod te razine demotivirajuće za učenika.

**Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja** u kojemu će se vrednovati učenički odnos prema aktivnosti i njihova uključenost u iste uvelike ovisi o osobnosti učenika te u tom predmetnom području učenik može ostvariti ocjene od odličan do nedovoljan.

**Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja**

**ISHOD: OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.**

| RAZRADA ISHODA   | DOBAR   | VRLO DOBAR   | ODLIČAN   |
|--|---|--|---|
| prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru | Prepoznaje i djelomično pravilno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. | Prepoznaje i, uz povremene korekcije od strane učitelja, izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru.. | Prepoznaje i pravilno i motorički ispravno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno. | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno uz povremene korekcije od strane učitelja. | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno i motorički ispravno. |
| izvodi prilagođene prirodne načine gibanja             | Prema primjeru prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja.  | Prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja koje izvodi uglavnom pravilno.  | Prepoznaje i demonstrira raznovrsne prirodne načine gibanja.   |

### ISHOD: OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.

| RAZRADA ISHODA                  | DOBAR   | VRLO DOBAR                | ODLIČAN   |
|---------------------------------|---|---------------------------|---|
| sudjeluje u elementarnim igrama | Teško razumije upute igre te istu provodi uz dodatne upute. | Igru provodi prema uputi. | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti. |

### Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti

#### ISHOD: OŠ TZK B.2.1.

Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.

#### Razrada ishoda:

- ✓ Praćenje morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te statusa tjelesnog držanja.

Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.

### Predmetno područje C: Motorička postignuća

#### ISHOD: OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.

| RAZRADA ISHODA   | DOBAR  | VRLO DOBAR  | ODLIČAN  |
|--|--|---|--|
| prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja uz pomoć učitelja i iz više pokušaja. | Izvodi osnovne strukture naučenoga elementarnog znanja na razini početnog usavršavanja. | Samostalno izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja. |

### Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja

#### ISHOD: OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.

| RAZRADA ISHODA  | NEDOVOLJAN                                   | DOVOLJAN  | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN   |
|---|--|---|--|--|---|
| preuzima odgovornost i razvija svijest o potrebi provođenja tjelesnog | Na sat ne nosi odgovarajuću opremu za rad te | Isključivo uz stalno učiteljevo praćenje i podsjećanje donosi | Uz učiteljevo podsjećanje donosi odgovarajuću opremu | Prepoznaje važnost postupaka za održavanje higijene koju primjenjuje | Uviđa važnost održavanja higijene, redovito donosi urednu i čistu |

|  |  |  |                                      |   |                             |
|--|--|--|--------------------------------------|---|-----------------------------|
| vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima | ne vodi brigu o tjelesnoj higijeni prije ni nakon vježbanja. | odgovarajuću opremu za TZK i brine o tjelesnoj higijeni. | za TZK i brine o tjelesnoj higijeni. | nakon tjelesnog vježbanja. Uglavnom redovito donosi odgovarajuću opremu za TZK. | odgovarajuću opremu za TZK. |
|--|--|--|--------------------------------------|---|-----------------------------|

**ISHOD: OŠ TZK D.2.2.**

**Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.**

**Razrada ishoda:**

- ✓ Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.

**Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**

**OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.**

| RAZRADA ISHODA                                  | NEDOVOLJAN  | DOVOLJAN  | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|---|---|---|--|--|--|
| prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. U stalnom je sukobu sa suigračima. | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre. | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. Poštuje i uvažava suigrače. |

**OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.**

| RAZRADA ISHODA  | NEDOVOLJAN                                     | DOVOLJAN  | DOBAR  | VRLO DOBAR   | ODLIČAN  |
|---|--|---|--|--|--|
| izvodi elementarne igre koje razvijaju samopoštovanje i samopouzdanje | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre. | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. |

- ✓ Ustrajnošću postizati ciljeve.

**Ostvarivanje razrade navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**